



CONVENT DE LES ARTS
CULTURA ALCOVER

TEMPORADA
ESTIU 2025



Dissabte
21 de juny
22.00 h

Gratuït

Convent de les
Arts

L'AIGUA - Parlem Contemporani?

Èlia Blasco García

Viatge sonor i visual a través de composicions pròpies on l'aigua n'és el fil conductor. Amb el saxo com a instrument principal, les peces conviden l'espectador a submergir-se dins del seu univers creatiu i a reflexionar sobre la presència i la importància de l'aigua en el nostre dia a dia. L'acompanyament visual reforça aquesta experiència immersiva, creant un diàleg entre so i imatge que ens transporta més enllà del directe. La música ha estat creada especialment per aquest projecte i ha estat enregistrada en estudi.

Diumenge
22 de juny
19.00 h

Convent de les
Arts

Entrada: 4,5 € /
3 € (carnet CA)

Los destellos - Cicle Gaudí de cinema

Dir. Pilar Palomero

La vida de la Isabel fa un inesperat gir el dia que la seva filla Madalen li demana que visiti regularment al Ramon, qui està malalt. Després de quinze anys allunyada del seu exmarit, un home que veu com un desconegut, en la Isabel comencen a revifar-se ressentiments que creia superats.

Revetlla de Sant Joan

19.30h - Plaça Nova.

Arribada de la Flama del Canigó a càrrec del Ball de Diables Bruixots d'Alcover i els Diablons d'Alcover. Tot seguit, es durà a terme la lectura del Manifest de la Flama i la sàtira, i un cop finalitzades, es farà l'encesa de la foguera.

Tot seguit 'Tabalada de Sant Joan' a càrrec dels tabals dels Bruixots i Diablons d'Alcover.
Recorregut: Plaça Nova - Plaça Vella - Carrer Major - Església Vella - Plaça del Portal - Avinguda Montblanc - Hort de Tasà. Encesa de la tronada final.

22.00h - Terrassa del pub

Actuació de Quin Remei. A continuació DJ Phryso.

Dilluns
23 de juny
19.30 h

Diferents
ubicacions



Dissabte 12 de juliol

Nit del Foc

12.00 h - Església vella

Vermut Musical amb l'actuació de la violinista Astrid Torrente.

19.00 h - Plaça Nova

Plantada de Bèsties de Foc amb El Drac del Morell, el Drac de St. Jaume dels Domenys i el Falcó d'Alcover.

20.00 h - Carrers del poble

Correfoc Infantil - amb la Colla Infantil dels Dimonis de Montblanc, Petits Diables i Pixapólvora d'Igalada, Ball de Diables Infants de Reus i Diablons d'Alcover. Esgl. Nova - c/ Rec - c/ de l'Abadia - c/ de la Costeta - pl. Cosme Vidal - c/ Major - esgl. Vella - c/ Major - pl. Vella - pl. Nova.

21.20 h - Carrers del poble

Correfoc adult - Amb les colles Diables Rigor Mortis de Solivella, Diables el Jordiet de Garcia, Drac del Morell, Drac de St. Jaume dels Domenys, Falcó d'Alcover i Bruixots d'Alcover. Pl. Nova, c/Maria Domènech, c/Amorós, c/de la Costeta - pl. Cosme Vidal - c/Major - esgl. Vella - pl.del Portal.

22.30 h - Plaça del Portal

Lluïment i encesa conjunta de totes les colles i bèsties.

Tot seguit - Terrassa del pub

Sopar, concert i Dj.

Quinzena de Creació Artística - Mostra de resultats

Durant dues setmanes, quatre projectes en fase de recerca i investigació estaran en residència al Convent de les Arts per iniciar processos que, tal vegada, esdevindran peces artístiques.

Organitzades per parelles i amb una durada d'una setmana per residència, aquestes estades duals pretenen recuperar, alhora, el sentit de l'antic convent de Santa Anna com a espai d'intercanvi cultural. Les disciplines que es combinen són la dansa, les arts visuals, el circ i la música.

Al llarg de la setmana de treball, cada projecte desenvolupa la seva recerca de manera autònoma, tot i que es preveuen moments d'intercanvi entre les diferents propostes per afavorir l'enriquiment mutu a través de la mirada d'altres disciplines.

Diumenges
13 i 20 de juliol
12.00 h

Convent de les Arts

Gratuït

Tots els públics



Alcojove - STALKERS

Divendres
18 de juliol
21:30 h
Església Vella

MiCRU - Joves artistes alcoverencs

Proposta artística que inclou música i altres arts escèniques, en un espai íntim i de microformat, on els joves podran mostrar les seves propostes artístiques.

Dissabte
19 de juliol
12:00 h
Museu d'Alcover

Queixa (Roma o Morte) - Brigitte Vasallo

Una peça sobre memòria, migració i la bellesa del que s'ha oblidat. Inspirada en les diàspores rurals i les transformacions del món camperol durant la industrialització, ens convida a donar veu a les generacions que van abandonar el camp en temps del franquisme, sovint silenciades o estigmatitzades.

Diumenge
20 de juliol
19.00 h
Església Vella

Taula d'experiències amb professionals de la música

Una iniciativa amb professionals de la música que convidaran a conversar i reflexionar sobre les seves trajectòries artístiques. Una oportunitat per conèixer de prop les seves vivències i aprendre del seu recorregut professional. En finalitzar hi haurà el Concert de l'EMMA Summer Camp.

Activitats
gratuïtes

MACLOWNBETH

Projecte Longànime - Teatre clown

Una proposta esbojarrada del temut clàssic de W. Shakespeare. Una tragicomèdia visceral viscuda per quatre pallassos.

Escòcia, 1446. Duncan regna amb mà de ferro però els temps són convulsos. Maclownbeth torna de la batalla i les bruixes el saluden com Thani de Cawdor i s'acomiaden d'ell amb un "Salut, Maclownbeth, que seràs rei més tard". Quan és nomenat Thani de Cawdor, Maclownbeth, creu que el vaticini de les bruixes s'acomplirà. Amb la seva esposa, Lady Maclownbeth, i moguts per l'ambició, ordeixen un pla per matar al rei. I un crim, de retop, en porta un altre... Les bruixes ens serveixen amb detall aquesta desconeguda part de la història d'Escòcia, que bé podria ser d'un altre lloc.

Dimarts
22 de juliol
20.00 h

Claustre del
Convent de les
Arts

Entrada: 6 € /
4 € (carnet CA)



Dimecres
23 de juliol
20.00 h

Claustre del
Convent de les
Arts

Gratuït

Petit retaule de la caritat, la mort i la llàstima

Cicle Joan Cavallé

Enguany el taller de final de grau dels estudis de recorregut professional d'actuació de l'Institut Antoni de Martí Franquès de Tarragona s'encara amb el repte d'estrenar un text del dramaturg alcoverenc Joan Cavallé: Petit retaule de la caritat, la mort i la llàstima.

L'any 2013, arran del centenari del naixement de Salvador Espriu, s'encarrega fer una peça inspirada en l'univers de l'autor que pugui adreçar-se a joves. La variació espriuena de Joan Cavallé destil·la l'essència del petit poble, on les coses s'assemblen sempre a les del dia anterior, on tots els veïns es coneixen i tothom parla, on passen coses quotidianes i algunes d'excepcionals. Una oda al joc, a la infància i, sobretot, al teatre, un joc d'ombres on la línia entre realitat i ficció s'esvaeix.



RÒDOLS i CIGRONS

Escarlata

De què està fet el circ? Algú pot dir que és fet de pallassos, domadors i trapezistes; algú altre, de bancs, cordes i lones; algú, d'habilitat, perill i coratge; o bé de curiositat, imaginació o llibertat. El circ no és una qüestió de talent ni d'entrenament, sinó de com mirem el món que ens envolta.

Aquesta peça combina un recorregut a peu amb una immersió audiovisual. Brindarem, immortalitzarem instants i mirarem el món per un forat de 360º. Jugarem a ser l'epicentre de la pista.

DUALITY

Joan Claver i Gerard Marsal

Duet de piano i música electrònica a la recerca d'una sonoritat particular, pròpia. Amb melodies senzilles, atmosferes electròniques i espai per a la improvisació, aquest duet ens regalarà un espai de tranquil·litat per a tastos de vins de la zona mentre esperem o sortim de gaudir dels escarlata.



Dijous
24 de juliol
18.00 i 20.30 h
Claustre del
Convent

Gratuït amb
inscripció a
www.conventarts.cat
 **Espectacle
en residència**

Dijous
24 de juliol
19.00 h
Convent de les
Arts
Gratuït



Divendres
25 de juliol
20.00 h

Claustre del
Convent de les
Arts

Gratuït

Qui em cremarà la casa?

Cicle Joan Cavallé

Lectura dramatitzada que afronta un tema que, probablement, mai no ha pujat als escenaris: què passa quan mor una llengua. L'autor ens proposa un viatge al fons del cor d'una cultura desconeguda i ens mostra el contrast entre un món antic i autèntic i un de modern i salvatge. Al món es parlen, actualment, entre 6.000 i 7.000 llengües. Diuen els especialistes que d'aquí a 75 anys, només en quedarà un 10%.

Un home i una dona vells, procedents de no se sap on, han anat a parar a una ciutat occidental. No coneixen la llengua del país. D'altra banda, ningú no sap quina llengua parlen. En morir ella en un accident, l'home queda incapacitat de parlar amb ningú. La seva llengua ja no li és útil per comunicar-se amb cap altra persona sinó amb si mateix. Quan ell marxi, què en quedarà del món que s'expressava en aquella llengua?



Plata

Big Bouncers

La peça parteix dels conceptes: contagi, trànsit i rastre. Contagi com un valor positiu de la transformació, el contagi del moviment, del riure, de l'energia. Es vol reivindicar l'espai públic, l'espai de trànsit, com a espai de tots, de relació dels uns amb els altres. Al mateix temps, es vol subratllar com les nostres accions i moviments deixen un rastre en espais en els qual nosaltres, com a éssers humans, intervenim.

La proposta pretén generar intercanvis reals entre les artistes i les persones locals, entre els materials físics i els espais en els quals s'intervinguí, creant així una peça única per a cada lloc, un site specific que convidi a reconquerir i resignificar els espais públics.

Un passeig - xerrada amb el periodista Enric Garcia mentre gaudim d'una conversa sobre la importància de l'art com a motor constructor del relat d'un "lloc" que pretén ser "comunitat".

Diumenge
27 de juliol
19.00 h

Plaça Nova

Gratuït

20.00 h

Des de la plaça
Nova fins al
Convent de les
Arts



Diumenge
27 de juliol
20.30 i 22.00 h

Convent de les
Arts

Entrades: 12 € /
9 € (carnet CA)

**Refrigeri a les
20.30 i a les 21.30
en funció de l'en-
trada a l'especta-
cle. (Preu 6 €)**

IAIA

Mambo Project

El record de la nostra iaia sempre ha estat molt definit, però no sabem exactament què el compon: si l'olor de la seva escudella, el seu lloc a taula o el so de la seva veu. Quan va arribar aquell moment en què la iaia ja no ens reconeixia ni nosaltres a ella, ens va sorgir la necessitat de fer preguntes. Quan parlem de la vida de les nostres iaies, segurament poetitzem una memòria nostàlgica, de vegades dura però també romàntica. És aquesta la història que les defineix? El temps s'escapa i no podem permetre que se'ns perdessin les seves històries.

Iaia és un espectacle multidisciplinari on el públic entra al menjador de casa la iaia per reconstruir i reviu els seus records. Un altaveu a la vida de les iaies a través del seu testimoni captat en videotrucada. Un espectacle que parteix de fonts documentals, on conviuen passat i present per conèixer i entendre la seva història.



El demà d'ahir

Federica Porello i Daniel Claret

El demà d'ahir és el primer i únic espectacle de dansa del festival. Emmarcat al Convent de les Arts, l'espai esdevé part essencial del diàleg entre música, moviment i memòria. En aquesta creació inèdita, la reconeguda coreògrafa i ballarina Federica Porello i el violoncel·lista Daniel Claret ens transporten a un territori de suspensió temporal, on les notes de Bach, Telemann, Duport, Gubaidulina, Kurtág i Pärt esdevenen paisatge sonor per a un moviment que respira entre la memòria i l'instant present. Una experiència única, produïda i estrenada en el festival, que convida el públic a gaudir de la dansa al Festival Jordi Savall.

Divendres
15 d'agost
12.00 h

Convent de les
Arts

Entrades:
25 € zona A /
15 € Zona B

Tots els públics

 *Espectacle
en residència*

Estrena



Dissabte
16 d'agost
22.00 h

Plaça Nova

Gratuït

La Vella Dixieland & Namina

Concert de Sant Roc

Per celebrar el seu 45è aniversari, La Vella Dixieland presenta un concert molt especial amb l'artista i compositora Namina, una de les veus més originals del panorama musical actual. D'origen català-afroamericà, beu directament de les arrels del blues, work-song o swing, revisant clàssics de la música negra.

Fidel a la seva filosofia de col·laborar amb altres músics per enriquir-se mútuament, La Vella Dixieland vol oferir una experiència única, plena de bona música i moments inoblidables.

Fundada el 1980, La Vella Dixieland ha gravat deu discos, ha realitzat més de 3.500 concerts, ha participat en els millors Festivals de Jazz de tot el món, i ha col·laborat amb nombrosos artistes i grups, tant nacionals com internacionals.

Diada Nacional de Catalunya

Ballada de sardanes amb la Cobla Principal de Tarragona

La vigília de la Diada Nacional de Catalunya se celebrarà una ballada de sardanes que comptarà amb la participació de la reconeguda Cobla Principal de Tarragona. Aquesta formació, amb una llarga trajectòria en el món de la música tradicional catalana, està especialitzada en la interpretació i difusió de la sardana i de tot el repertori musical per a cobla.

Fundada l'any 1965, la Cobla Principal de Tarragona commemora enguany el seu 60è aniversari, una fita destacada que reflecteix la seva dedicació, constància i estima per la cultura popular.

Cicle Gaudí – Títol per confirmar

Dimecres
10 de setembre
19.00 h

Cercle d'Amics

Gratuït

Diumenge
21 de setembre
19.00 h

Convent de les
Arts



Dissabte
27 de setembre
19.00 h

Convent de les
Arts

Entrada: 15 € /
12 € (carnet CA)

Tots els públics

Les Quatre Estacions de Vivaldi

Maria Florea & Franz Schubert Filharmonia

Les Quatre Estacions de Vivaldi són molt més que una obra emblemàtica del barroc: són una autèntica pintura sonora on la música evoca la natura en tot el seu esplendor. Enguany es celebren els 300 anys de la publicació de llibret.

També assistirem al Doble concert per a violí i oboè i al Concert per a dos violins de J. S. Bach, obres plenes de bellesa i expressivitat, d'equilibri i intensitat expressiva.

Maria Florea, violinista i directora, formada a prestigioses escoles, ha actuat en sales d'Europa i la Xina i col·labora amb orquestres com l'OBC i la Franz Schubert Filharmonia. Premiada amb el Trio da Vinci, explorant formats innovadors.

La Franz Schubert Filharmonia, orquestra dirigida per Tomàs Grau, reuneix la nova generació dels millors músics catalans. Col·labora amb solistes i directors de prestigi internacional i ha actuat en grans sales i gires a Europa i EUA.



Tardor en dansa

Conferència performàtica: danses urbanes

Guille Vidal-Ribas

L'artista farà ús de diversos mitjans com dansa i moviment, paraula i cant, música i audiovisuals per presentar les característiques fonamentals de les danses urbanes. La proposta connecta passat i present per descobrir quins són els eixos transversals que permeten comprendre aquests balls, sigui observant una festa dels 70 al Bronx o el darrer challenge a Tik Tok.

La proposta culmina amb un breu taller adaptat a persones de totes les edats que, a part de servir com a pràctica de tancament energitzant i divertida, facilita la comprensió i digestió dels coneixements activats durant la conferència. Tot seguit, s'ofereix un col·loqui breu amb l'artista.

Diumenge
28 de setembre
11.00 h

Convent de les
Arts

Recomanat a
partir de 10 anys

Gratuït amb
inscripció a
www.conventarts.cat





Tardor en dansa

Diumenge
28 de setembre
A partir de les
18.00 h

Convent de les
Arts

VenAEstar - Cia. Sàndal Boada i Cristina Gubern

Ens parla de com establim límits sans, de la capacitat d'acceptar la nostra vulnerabilitat per gaudir d'ella i de com habitem el nostre cos i les nostres emocions.

Aperitivo - Losinformalls

Dos tipus seriosos, ordenats i molt disciplinats que s'uneixen per presentar la seva manera d'entendre el món, l'art i la seva actitud davant la vida. Una vida plena de contradiccions, ironia i humor.

Desferra - Cia. Miquel Barcelona

Un cant amb veu pròpia que ve de lluny, que ve d'abans. Un cos que es precipita sense forma cap allò desconegut. Un futur que reneix de les cendres d'un present incòmode.

Out of line - Kernel Dance Theatre

Projecte grupal de dansa contemporània amb l'aspiració de denunciar la hipocresia i amb l'objectiu de reivindicar la independència de criteri per lluitar contra la norma social, sense por de ser la persona assenyalada, exclosa, marginada o diferent.

Dissabte
21 de juny
18.00 h

Convent de les
Arts

10è aniversari del Cor de Gòspel SingTons

Concert-trobada en què hi participaran més d'una cinquantena de cantaires de les següents corals: El Cor Gregal de Tarragona, la Coral Nous Rebrots d'Altafulla, la Coral Estela del Col·lectiu de Dones d'Alcover, la Coral La Vaireta, Les Veus d'Alcover i el Cor Gospel Singtons.

Dissabte
5 de juliol
21.00 h

Terrassa del Pub
Gratuït

EMMA Summer Camp

Els alumnes del campus d'estiu de l'EMMA oferiran un concert on interpretaran cançons emblemàtiques del teatre musical. Acompanyats per un grup de músics professionals, les seves veus transportaran al públic en un viatge per algunes de les obres més conegudes d'aquesta disciplina.

Obert a tots els públics i amb servei de menjar i beure.



Assajos oberts

Dissabte
9 d'agost
12.30 h

Convent

Gratuït amb
reserva prèvia a
www.conventarts.cat

Riure caníbal - Cia. Las Huecas

Quatre líders ultres queden atrapats en una sala d'espera. L'humor, com un déu furiós, els arrossega cap al ridícul, el deliri i l'autodestrucció.

Dimecres
27 d'agost
19.00 h

Convent

Gratuït amb
reserva prèvia a
www.conventarts.cat

La Conferència del Ocells - Cia. Insectotròpics

Experiència immersiva que recorre set valls simbòliques relacionades amb els reptes humans, narrant el viatge de 30.000 ocells.

Dissabte
6 de setembre
18.00 i 22.00 h

Convent

Gratuït amb
reserva prèvia a
www.conventarts.cat

Aquí - Cia. Llum de fideu

Projecte escènic de carrer sobre el pas del temps i la memòria dels espais. Combina un rodatge cinematogràfic participatiu i un cinema a la fresca.

Diumenge
14 de setembre
18.00 h

Convent

Gratuït amb
reserva prèvia a
www.conventarts.cat

A Mans Lliures - Toni

Rumbau

Un solo que fusiona titella de quant i teatre d'ombres per explorar, des del castellet, les grans oposicions que configuren l'ànima humana.

Dissabte
20 de setembre
18.00 h

Convent de les Arts

Gratuït

Aniversari de RoviRock & Almus

Un repàs a la creació dels espectacles propis de la companyia alcoverenca i d'altres com a col·laborador: Sister act, Cabaret, La llamada, Foc al cor o El pati de Himalaya. Música en directe amb Ruvis, humor i moltes sorpreses en una tarda per gaudir en família.

Divendres
26 de setembre
19.00 h

Plaça del Convent de les Arts

Gratuït

Festival Rock Memorial Pub El Fanal

Rock amb decibels amb bandes com La Roqueria, Guspires, Ironside, Mycose of you, entre d'altres. Amb servei de barra.

JUNY

DI	Dm	Dc	Dj	Dv	Ds	Dg
						01
02	03	04	05	06	07	08
09	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

21	L'AIGUA d'Èlia Blasco Garcia - Parlem Contemporani?
21	10à aniversari del Cor de Gòspel SingTons
22	Los destellos
23	Revetlla de Sant Joan

JULIOL

DI	Dm	Dc	Dj	Dv	Ds	Dg
	01	02	03	04	05	06
07	08	09	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

5	EMMA Summer Camp
12	Nit del Foc
13 i 20	Quinzena de creació
18-20	Alcojove
22-27	Escena Germinal

AGOST

DI	Dm	Dc	Dj	Dv	Ds	Dg
				01	02	03
04	05	06	07	08	09	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

9	Assaig obert Las Huecas
15	El demà d'ahir
16	La Vella Dixieland & Namina
28	Assaig obert Insectotròpics

● TEATRE ● MÚSICA ● DANSA ● ARTS VISUALS ● CINEMA ● FESTIVAL JORDI SAVALL ● FESTIVAL ESCENA GERMINAL ● MÉS CULTURA

SETEMBRE

DI	Dm	Dc	Dj	Dv	Ds	Dg
01	02	03	04	05	06	07
08	09	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

6	Assaig obert Ilum de fideu
11	Diada Nacional
14	Assaig obert Toni Rumbau
20	Aniversari de RoviRock & Almus
21	Cicle Gaudí
26	Festival Rock Memorial Pub El Fanal
27	Les 4 estacions- Franz Schubert Filharmonia
28	Tardor en dansa



CULTURA **ALCOVER**

Venda d'entrades

Venda en línia 24h

www.conventarts.cat i www.festival.jordisavall.com

Casa de cultura Ca Cosme

Pl. Cosme Vidal, 5 / 977 76 05 95

Horari: de dilluns a divendres de 09.15 h a 14.00 h

dimarts i dijous de 16.30 h a 19.00 h

Agost: TANCAT

Taquilla Convent de les Arts

Crta. de Mont-ral, km.1

1 hora abans de l'espectacle



Carnet del Convent

És gratuït !



Coneix els avantatges de fer-te el Carnet del CA:



● TEATRE ● MÚSICA ● DANSA ● ARTS VISUALS ● CINEMA ● FESTIVAL JORDI SAVALL ● FESTIVAL ESCENA GERMINAL ● MÉS CULTURA



CULTURA **ALCOVER**

www.alcover.cat

@ f X @alcover_vila

www.conventarts.cat

@ f X @conventarts